

# La région en chanson

**MUSIQUE** Après deux premiers albums, Bérengère Penel revient avec un nouveau livre-CD : *Ma ville est une chanson douce*. Le public est appelé à prendre part à ce projet, parti d'Yverdon-les-Bains, mais qui s'étend bien au-delà.

TEXTES : JESSICA KORMANN

Ville, mémoire, et imaginaire. Ces trois termes sont ceux qui résument le mieux le nouveau livre-CD de Bérengère Penel, qui sortira peu avant Noël. Il a été imaginé à la suite d'un appel à projets de la Ville d'Yverdon-les-Bains pour la Fête de la musique 2023, et tout s'est rapidement mis en place. «A partir du moment où j'ai eu la réponse de la Ville, j'ai composé les chansons, puis j'ai écrit les arrangements», explique Bérengère Penel. Les différentes musiques composant le projet ont ainsi pu être jouées publiquement le 21 juin 2023, avant d'être finalement enregistrées en cette fin d'année 2024.

## Une balade à travers la ville

Pensées selon les différents lieux ou éléments de la Cité thermale et de ses alentours, les chansons emportent le public dans une balade harmonieuse, rythmée par les illustrations de Julie Häller, de son nom d'artiste «lepapierdanse», ainsi que les instruments de l'ensemble Frates. Un accompagnement musical différent de celui des deux précédents projets de Bérengère Penel, qui avait pris l'habitude de se voir accompagnée d'un quatuor de jazz, mais un choix réfléchi, puisque l'idée des chansons de ce nouveau livre-CD est d'emmener les gens en balade à travers la ville.

L'ensemble Frates se composant d'instruments mobiles, qui pourraient techniquement se déplacer pour accompagner cette balade, constitue ainsi un accompagnement parfaite-

ment cohérent.

## Un répertoire intergénérationnel

Mais il ne s'agit pas de la seule différence entre ce nouveau projet et les précédents. «Les chansons des deux premiers albums sont des chansons plutôt courtes, composées pour les élèves dans le cadre de cours et faites pour être chantées par les enfants. Ces chansons-là peuvent aussi être chantées par les enfants, mais elles n'ont pas été pensées pour cela. Ce sont des chansons plus longues, qui parlent de sujets plus personnels», explique Bérengère Penel. Ces nouveaux titres sont effectivement pensés pour tous, des enfants aux aînés, notamment parce qu'ils portent, en plus du thème de la ville, celui de la mémoire, de manière plus globale.

Ce ne sont ainsi pas uniquement les souvenirs de la musicienne qui se retrouvent dans les chansons, mais également ceux de tous ceux qui l'ont précédée. «Avec les pavés, par exemple, il y a le souvenir, qui n'est pas forcément le mien, mais celui d'une époque», témoigne l'auteure. Peu importe leur âge, ou la ville près de laquelle ils ont grandi, les auditeurs pourront ainsi découvrir ou redécouvrir leur cité au gré de la musique et des illustrations dans *Ma ville est une chanson douce*. Car si le point de départ du projet est Yverdon-les-Bains, et que certains textes y sont directement liés, ce n'est pas le cas de tous. La Cité thermale est effectivement loin d'être la seule à porter la mémoire des générations passées dans ses pavés, ou le nom de ses rues.

A cette mémoire se lie finalement un côté imaginaire, comme dans la chanson *Les menhirs*, où l'artiste essaie d'imaginer comment ces monuments ont bien pu se retrouver ici.

*Infos pratiques: retrouvez une présentation du projet par Bérengère Penel, des extraits, ainsi que le financement participatif mis en place sur [www.lokalhelden.ch/fr/chanson-douce](http://www.lokalhelden.ch/fr/chanson-douce)*



## Besoin de soutien

Si ce livre-CD a été longuement préparé – et ses musiques appréciées par tous ceux qui ont pu les écouter –, il n'a cependant bénéficié que de peu d'aide, puisque seule la Fondation CEPY a répondu présent. «Ce seul soutien ne suffit pas à financer l'album, et comme c'est un album assez familial qui sortira juste avant Noël, je me suis dit que ça pouvait valoir le coup de faire participer les gens», confie donc Bérengère Penel. Un financement participatif a ainsi été mis en place, afin de permettre à la population d'aider *Ma ville est une chanson douce* à voir le jour.

La phase de financement mise en place est ouverte jusqu'au 20 novembre, et permet à

chacun de participer au projet à son échelle. Il est ainsi possible de précommander le livre-CD, ou de le précommander avec des ajouts, comme des dédicaces, des cartes illustrées ou des partitions, entre autres. Un code QR est d'ailleurs inclus, afin de permettre à chacun de profiter des chansons, avec ou sans lecteur CD. De nombreuses autres options sont disponibles, allant de la simple donation au concert privé. Quelle que soit la participation finalement choisie, elle permettra aux artistes impliqués – Bérengère Penel, l'ensemble Frates, et lepapierdanse – de rendre enfin concret ce projet musical et illustré, débuté il y a plus d'un an.



Les titres du livre-CD avaient été interprétés dans le cadre de la Fête de la musique 2023 à l'Aula Magna du château d'Yverdon. LNPXELLE PHOTOGRAPHY / DR



Deux des illustrations du livre-CD, signées Julie Häller. DR

